**12.04. 5-Б укр.літ. Добровольська В.Е.**

**Тема:** **Всеволод Зіновійович Нестайко «Чарівні окуляри» - правдиво-фантастична повість про надзвичайні пригоди київських школярів**

**Мета:** познайомити учнів із творчістю Всеволода Нестайка, опрацювати та проаналізувати зміст твору «Чарівні окуляри», удосконалювати вміння читати уважно і вдумливо, розвивати творче осмислення прочитаного; формувати в учнів уміння будувати зв’язні висловлювання, розвивати логічне та асоціативне мислення; виховувати ввічливість, порядність, милосердне ставлення до людей, доброту, інтерес до книжок сучасних українських авторів.

**Немає величі там, де нема простоти, добра і правди.  
Л. Толстой**

**ХІД УРОКУ:**

**І. Організаційний момент**

**ІІ. Актуалізація опорних знань**

**Продовжити речення:**

**Сюжет – це…**

**Складові сюжету:…**

**Повість – це…**

**Моя улюблена повісь…**

**Мій улюблений прозовий герой…**

**ІІІ. Мотивація навчальної діяльності**

**Дати відповідь на питання:**

**Які чарівні речі ви вже зустрічали у казках?**

**А якби вам потрапили до рук чарівні окуляри?**

**Як ви вважаєте, для чого вони? Що вони вміють?**



**IУ. Оголошення теми та мети уроку**

**Очікувані результати:**

* поглибити знання учнів про українських сучасних письменників;
* познайомитися з письменником Всеволодом Нестайком та його повістю «Чарівні окуляри»;
* охарактеризувати образ и Васі та Роми;
* довести, що добро та чесність перемагають зло і байдужість.

**Всеволод Зіновійович Нестайко «Чарівні окуляри» - правдиво-фантастична повість про надзвичайні пригоди київських школярів**

1. *Слово вчителя*

Діти, сьогодні на уроці, ми з вами поговоримо про життя і творчість Всеволода Нестайка; розглянемо правдиво-фантастичну повість «Чарівні окуляри»; з’ясуємо, чому автор визначив жанр свого твору, як правдиво-фантастична повість; проаналізуємо, як змінюється головні герої після всіх пригод, що з ними відбулися.

- Ви всі любите читати. Як ви розумієте епіграф до уроку?

**ІV. Опрацювання навчального матеріалу**



1. Знайомство із письменником. *Слово вчителя*

**Всеволод Зіновійович Нестайко** ( [30 січня](http://uk.wikipedia.org/wiki/30_%D1%81%D1%96%D1%87%D0%BD%D1%8F" \o "30 січня) [1930](http://uk.wikipedia.org/wiki/1930" \o "1930), [Бердичів](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%B8%D1%87%D1%96%D0%B2" \o "Бердичів) — [16 серпня](http://uk.wikipedia.org/wiki/16_%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%BF%D0%BD%D1%8F" \o "16 серпня) [2014](http://uk.wikipedia.org/wiki/2014" \o "2014), [Київ](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D1%97%D0%B2" \o "Київ)) — письменник, класик сучасної української дитячої літератури. Для його творів характерне гумористичне обігравання імен та ситуацій. Найпопулярніший твір — трилогія [«Тореадори з Васюківки»](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%B8_%D0%B7_%D0%92%D0%B0%D1%81%D1%8E%D0%BA%D1%96%D0%B2%D0%BA%D0%B8_(%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0)" \o "Тореадори з Васюківки (книга)) («Пригоди Робінзона Кукурузо» [1964](http://uk.wikipedia.org/wiki/1964" \o "1964), «Незнайомець з 13-ї квартири» [1966](http://uk.wikipedia.org/wiki/1966" \o "1966), «Таємниця трьох невідомих» [1970](http://uk.wikipedia.org/wiki/1970" \o "1970))

Батько, Зіновій Нестайко, — народився в [Чернелиці](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D1%86%D1%8F); закінчив гімназію в місті [Бучачі](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D1%87%D0%B0%D1%87), під час [Першої світової війни](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%88%D0%B0_%D1%81%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B0_%D0%B2%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%B0) був [українським січовим стрільцем](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D1%96_%D0%A1%D1%96%D1%87%D0%BE%D0%B2%D1%96_%D0%A1%D1%82%D1%80%D1%96%D0%BB%D1%8C%D1%86%D1%96). Воював в лавах [УГА](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%93%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%86%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%90%D1%80%D0%BC%D1%96%D1%8F), потрапив до польського табору полонених. Працював в [Проскурові](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D1%86%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9" \o "Хмельницький) на цукроварні. [1933](http://uk.wikipedia.org/wiki/1933)року заарештований [чекістами](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B5%D0%BA%D1%96%D1%81%D1%82" \o "Чекіст); загинув у [концентраційному таборі](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%86%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D1%82%D0%B0%D0%B1%D1%96%D1%80" \o "Концентраційний табір).

Мама Нестайка викладала російську мову та літературу. По смерті батька у 1930-ті роки переїхала з сином до Києва, де під час нацистської окупації організувала маленьку підпільну школу.

В. Нестайко закінчив 10-літню загальну середню школу з одною четвіркою в табелі, зі срібною медаллю. Через обставини терору та війни не вчився у 5-му та 9-му класах. Курс 9-го класу пройшов самостійно за два місяці. Після школи вступив на слов'янське відділення філологічного факультету [Київського університету імені Тараса Шевченка](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D1%97%D0%B2%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BD%D0%B0%D1%86%D1%96%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D1%83%D0%BD%D1%96%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82_%D1%96%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%96_%D0%A2%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%B0_%D0%A8%D0%B5%D0%B2%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%B0" \o "Київський національний університет імені Тараса Шевченка). Закінчив навчання на філологічному факультеті [1952](http://uk.wikipedia.org/wiki/1952) року.

У дитинстві разом із сусідом та однолітком Вітасиком Дяченком читали книжки: [Миколи Трублаїні](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0_%D0%A2%D1%80%D1%83%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%97%D0%BD%D1%96" \o "Микола Трублаїні) («Лахтак», «Шхуна „Колумб“»), Джека Лондона, Жюля Верна, Бориса Житкова, та мріяли стати капітанами далекого плавання. Як виявилось, через особливості зору Нестайко не міг стати моряком, а сусід таки став капітаном.

Працював у редакціях журналів [«Дніпро»](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BD%D1%96%D0%BF%D1%80%D0%BE_(%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB)), [«Барвінок»](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D1%80%D0%B2%D1%96%D0%BD%D0%BE%D0%BA_(%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB)), видавництві [«Молодь»](http://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%C2%AB%D0%9C%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D1%8C%C2%BB_(%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D1%86%D1%82%D0%B2%D0%BE)&action=edit&redlink=1). З 1956 по 1987 рік завідував редакцією у видавництві [«Веселка»](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BB%D0%BA%D0%B0_(%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D1%86%D1%82%D0%B2%D0%BE)).

П'ятдесятирічний шлях у дитячій літературі засвідчив виданням близько сорока книжок оповідань, казок, повістей і п'єс. Перше оповідання для дітей Всеволод Нестайко надрукував у журналі «Барвінок» в 24 роки. Також друкувався у [«Піонерії»](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%B8%D0%BA_(%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB)). Перша книжка «Шурка і Шурко» побачила світ у 1956 році.

За його повістями та оповіданнями поставлено фільми «Одиниця з обманом», «Чудеса в Гарбузянах», короткометражна стрічка [«Тореадори з Васюківки»](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%B8_%D0%B7_%D0%92%D0%B0%D1%81%D1%8E%D0%BA%D1%96%D0%B2%D0%BA%D0%B8_(%D1%84%D1%96%D0%BB%D1%8C%D0%BC)).

На початку 2000 року надрукував у «Барвінку» свою нову повість-казку «Ковалі Щастя, або Новорічний детектив».

2004 року В.Нестайко разом із поетом та редактором [Іваном Малковичем](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%86%D0%B2%D0%B0%D0%BD_%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87" \o "Іван Малкович) опрацювали та опублікували нову авторську редакцію книги «Тореадори з Васюківки». Твір позбавлено деяких неминучих ідеологічних нашарувань минулої доби, деталей, незрозумілих сучасному, а тим паче майбутньому читачеві. З'явилися й нові епізоди.

Вів програму на Національному радіо України «Радіобайка Всеволода Нестайка».

Багато сучасних українських письменників схвально відгукуються про творчість Всеволода Нестайка, вважають його класиком та майстром слова.

Згідно з соцопитуваннями, які провела у 1990–1992 роках Державна бібліотека для дітей та Міністерство культури — твори Всеволода Нестайка визнано лідерами читацького зацікавлення.

Указом Президента України Віктора Ющенка N 53/2010 від 20 січня письменника нагороджено [Орденом князя Ярослава Мудрого V ступеня](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%80%D0%B4%D0%B5%D0%BD_%D0%BA%D0%BD%D1%8F%D0%B7%D1%8F_%D0%AF%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B0_%D0%9C%D1%83%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B3%D0%BE) (2010).

*Фронтальне опитування*

1.Всеволод Нестайко народився у Києві (Ні

2.Закінчив школу зі срібною медаллю (Так

3. Через обставини терору та війни не вчився у 5-му та 9-му класах. (Так

4. В дитинстві не любив читати книжки (Ні

5. Всеволод Нестайко працював у редакціях журналів [«Дніпро»](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BD%D1%96%D0%BF%D1%80%D0%BE_(%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB)), [«Барвінок»](http://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D1%80%D0%B2%D1%96%D0%BD%D0%BE%D0%BA_(%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB)), видавництві [«Молодь»](http://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%C2%AB%D0%9C%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D1%8C%C2%BB_(%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D1%86%D1%82%D0%B2%D0%BE)&action=edit&redlink=1). (Так

6. Вів програму на Національному радіо України «Радіобайка Всеволода Нестайка». (Так

**VІ. Підсумовуюча бесіда**

*1. Бесіда*

* Що на уроці було головним? Цікавим? Чого ви навчилися?

*2.* ***Інтерактивна вправа «Мікрофон»***

**-** А що я зробив би я, якби в мене були чарівні окуляри?

**VII. Домашнє завдання**

Прочитати повість-казку «Чарівні окуляри»або прослухати за покликанням. Вміти переказати.

<https://www.google.com/search?q=%D0%B2%D1%81%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4+%D0%BD%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE+%D1%87%D0%B0%D1%80%D1%96%D0%B2%D0%BD%D1%96+%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8F%D1%80%D0%B8+%D0%B0%D1%83%D0%B4%D1%96%D0%BE%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0&rlz=1C1SQJL_ruUA832UA832&sxsrf=APwXEdd-Xw_l5B533uFm4gKQOsxB8DRWUA%3A1680975203457&ei=Y6UxZLTSG4_argTwjLjIAQ&oq=%D0%B2%D1%81%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4+%D0%BD%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE+%D1%87%D0%B0%D1%80%D1%96%D0%B2%D0%BD%D1%96+%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8F%D1%80%D0%B8+&gs_lcp=Cgxnd3Mtd2l6LXNlcnAQARgDMgQIIxAnMgcIABCABBATMgcIABCABBATMgcIABCABBATSgQIQRgBUMETWMETYMiZCWgCcAB4AIABkgGIAZIBkgEDMC4xmAEAoAEBwAEB&sclient=gws-wiz-serp#fpstate=ive&vld=cid:48653797,vid:Bb4oUAc0tzg>

Виконані роботи надсилай у Human на перевірку

Або на пошту [cucerochka@bigmir.net](mailto:cucerochka@bigmir.net)